

*Структурное подразделение детский сад 'Вулкэн' государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы с. Богдановка муниципального района Кинельский Самарской области*

Опыт работы окружной пилотной площадки

по художественно-эстетическому направлению по теме:

**«Применение инновационных образовательных технологий
при ознакомлении детей дошкольного возраста с
архитектурой Самарской области посредством
конструктивной деятельности».**

за отчетный период 2024-2025 учебный год

2025 год



Актуальность и полезность проекта, его целесообразность.

На современном этапе развития общества актуальной направленностью является приобщение детей дошкольного возраста к архитектуре. Эстетика архитектурного сооружения – важная особенность, на которую ребенок прежде всего обращает внимание. Это внешний и внутренний облик сооружения. Красота, привлекательность должна присутствовать в каждом здании. Это гармония композиционной формы и деталей оформления. Архитектурные сооружения – это часто произведения искусства.

Чтобы ребенок это увидел, необходимо показать ему средства выразительности. Современные дети зачастую не знакомы с понятием «архитектура». Наш проект направлен на приобщение к архитектуре Самарской области посредством конструктивной деятельности. Архитектура и конструктивная деятельность неразрывно связаны между собой согласно ФОП ДО дети уже с 2-3 лет начинают осваивать и знакомиться с конструктивной деятельностью именно через сооружение/строительство простейших построек. Поэтому на наш взгляд наиболее целесообразно организовать знакомство детей дошкольного возраста с архитектурой через конструктивную деятельность.



Основная идея проекта.

В процессе использования инновационных образовательных технологий воспитанники детского сада через конструктивную деятельность различными материалами и средствами знакомятся с архитектурой Самарской области.

Цель проекта

формирование у детей дошкольного возраста представлений об архитектуре/архитектурных объектах Самарской области через конструктивную деятельность с использованием современных технологий.



Задачи проекта:

- провести анализ методических материалов по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой, конструктивной деятельностью;
- определить способы и методы диагностики по определению уровня освоения (развития) знаний у умений у детей в данном направлении;
- ознакомление детей с архитектурой Самарской области с помощью различных методов и форм работы;
- развитие навыков конструктивной деятельности с использованием знаний в сфере архитектуры;
- организовать предметно-пространственную среду в ДОО по ознакомлению всех участников образовательных отношений с особенностями архитектуры в целом и Самарской области;
- разработка методических продуктов: конспекты занятий, проекты, цифровые пособия, авторские дидактические пособия, сценарии мероприятий.



Предполагаемая продолжительность проекта и его основные этапы.

1 год (декабрь 2024 год-декабрь 2025 год).

- подготовительный этап: подбор учебно-методической базы, научно-популярной литературы, электронных источников по данному направлению, художественной литературы;
- разработка и оснащение РППС авторскими методическими материалами;
- разработка мероприятий, проектной деятельности и календарно-тематического планирования.



Научно-методические ресурсы:

- **электронные образовательные ресурсы** виртуальные экскурсии (сайт «Родной край. Виртуальные экскурсии» <https://kray63.ru/>; сайт самарского-историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина <https://alabin.ru/virtualnye-ekskursii/>; «Виртуальная прогулка по Самаре» https://www.izi.travel/ru/8268-virtualnaya-progulka-po-samare/ru#4adf09ae-a145-47e2-acc8-345527b86c2a_82686f52-1cc5-4e24-bbc2-8eeda639fc52; сайт с информацией об архитектуре Самарской области <https://www.turportal63.ru/architecture/> ;<http://vospitatel.resobr.ru/>);
- **аудиовизуальные** (образовательные и учебные фильмы на цифровых носителях по теме проекта);
- **печатные материалы** А.В. Висков «Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект из 10 программных построек для организации образовательной и совместной деятельности с детьми раннего возраста/3-4 года.; И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», М., «Цветной мир», 2015 г.; Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование» и «Конструирование из строительного материала»;
- **художественные средства** (фотографии и изображения архитектурных объектов Самарской области, предметы - наборы конструкторов для конструктивной деятельности (напольный пластмассовый конструктор, напольные пластмассовые кубики, наборы деревянных кубиков «Городок», конструктор типа «Лего», конструктор по типу «Липучки», конструктор «Архимед», наборы конструкций «ТИКО», конструктор геометрический, конструктор магнитный, конструктор «Геометрик»));
- **наглядно-плоскостные** (магнитные доски, плакаты по архитектуре самарской области, схемы архитектурных объектов);
- **демонстрационные** (стенды, макеты архитектурных объектов);



Используемые технологии и формы работы:

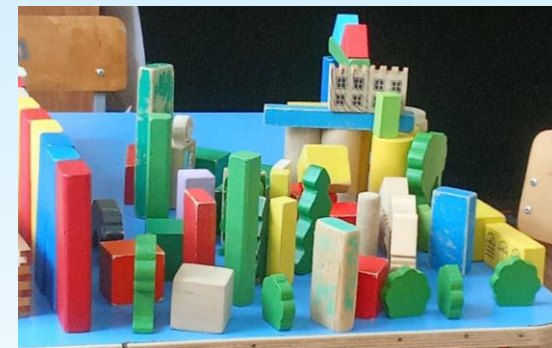
- технология проектной деятельности (Проект «Домики», проект «На улицах нашего села», проект «Снежная архитектура» и др.);
- информационно-коммуникативные технологии – виртуальные экскурсии (Путешествие в музей им. Алабина, «Самарская площадь», «Музей И. Репина», «Самарский драматический театр», создание мультфильмов и др.);
- игровая деятельность (викторина «Знатоки архитектуры Самарской области», игра «Сделай сам» и др.);
- образовательная деятельность (История архитектуры», «Архитектурное наследие Самарской области», и др.);
- технология интерактивного обучения/исследования (Квест «Что такое архитектура», квест «Загадки архитектора», «Архитектурная лаборатория» и др.).



Направления работы по видам конструирования:

Техническое конструирование:

- конструирование из строительного материала используются деревянные детали геометрической формы;



- конструирование из деталей конструкторов различные виды конструкторов;



Направления работы по видам конструирования:

Техническое конструирование:

- конструирование по условиям
создание построек по заданным условиям



- конструирование по чертежам и схемам, ведется работа с плоскостными изображениями;



Направления работы по видам конструирования:

Техническое конструирование:

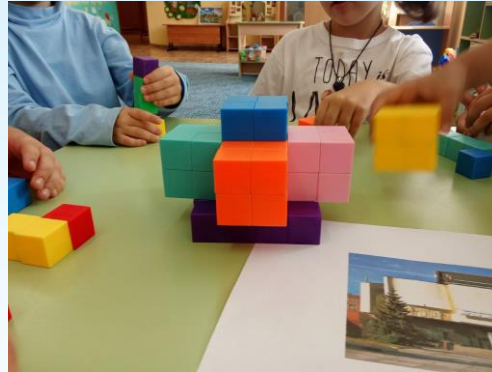
- конструирование по замыслу, способствует развитию фантазии и самостоятельности;
- конструирование по теме, дети работают над одной темой, но создают разные постройки



Направления работы по видам конструирования:

Техническое конструирование:

- конструирование по модели, создание постройки, где отдельные элементы скрыты;



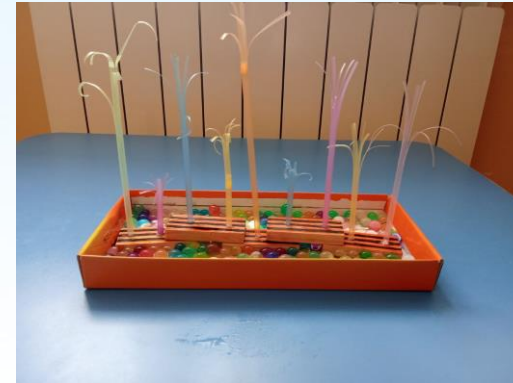
- плоскостное конструирование, создание построек на одной плоскости.



Направления работы по видам конструирования:

Художественное конструирование:

- конструирование из бумаги, создание постройки из бумаги в различных техниках;
- конструирование из бросового материала, создание постройки из различных материалов;
- конструирование из природного материала;
- создание построек с использованием природного материала (снег, песок, веточки, и др.)



Знакомство со стилями и видами архитектуры Самарской области

Проект «Домики»

Цель: познакомить детей дошкольного возраста с видами и стилями архитектуры Самарской области посредством художественного конструирования.

Задачи:

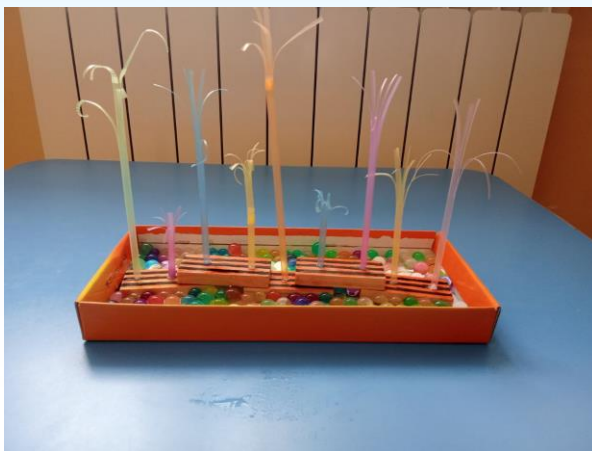
- развитие творческих способностей;
- формирование представлений о форме, величине и пространственном отношении архитектурных объектов;
- знакомство с архитектурой через создание моделей из различных материалов в доступной форме;
- расширение представлений об архитектурных объектах Самарской области;
- развитие навыков конструктивной деятельности;
- формирование элементарных представлений о масштабах, пропорциях на примере созданных моделей/ макетов;
- Расширение словарного запаса по теме: термины «фасад», «крыша», «колонна», «архитектура» и др.



Знакомство со стилями и видами архитектуры Самарской области

Проект «Домики»

- «Деревянное зодчество»
- «Сказочная архитектура»
- «Храмовая архитектура»
- «Современная архитектура»
- «Парковая архитектура»
- «Необычные дома»



Формы работы с родителями

- родительские собрания;
- мастер-классы;
- участие родителей в совместных детско-родительских проектах, мероприятиях;
- экскурсии.



Спасибо за внимание!

