

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Богдановка муниципального района Кинельский Самарской области ГБОУ СОШ с. Богдановка СП детский сад «Ручеек»

РАССМОТРЕНА:

на Методическом объединении
СП ГБОУ СОШ с. Богдановка д/с «Ручеёк»
Протокол № 1 от 30. 08. 2021 г.

ПРОВЕРЕНО:

ст. воспитатель Н.М. Киндина

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора

_____ А.С. Мажаровская
Приказ № 85 - ОД от 31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по реализации основной общеобразовательной программы -
общеобразовательной программы дошкольного образования**

СП ДС «Ручеек» ГБОУ СОШ с. Богдановка

для детей второй младшей группы общеразвивающей направленности

Составитель:
Н.М. Киндина

2021 – 2022 учебный год.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1 Обязательная часть

1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (3-4 лет)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ГОС к целевым ориентирам
- Ссылки на оценочные материалы (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- цели и задачи
- принципы и подходы
- особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению
- планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению
- ссылки на оценочные материалы(педагогическая диагностика)

II. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть. Описание материально –технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.4. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды.

3.2.1. Часть формируемая участниками образовательных отношений

- Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Возрастные особенности категории детей, на которых, ориентирована ООП

4.3. Используемые Примерные программы;

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1. Пояснительная записка.

Общеобразовательная рабочая программа ГБОУ СОШ с. Богдановка структурного подразделения детского сада «Ручеек» для второй младшей группы - это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Образовательная рабочая программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – познавательное, речевое, художественно – эстетическое, социально – коммуникативное и физическое.

Рабочая образовательная программа ГБОУ СОШ с. Богдановка СП д/с «Ручеек» для второй младшей группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.3049-13)

а) цели и задачи реализации программы дошкольного образования.

Стандарт направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Стандарт направлен на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) принципы и подходы к реализации программы.

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

в) характеристики особенностей развития детей 3-4 лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса трёх лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

На четвертом году жизни ребенок овладевает сравнительно большим запасом двигательных навыков, способен совершать более сложные действия, отмечается большая осознанность в восприятии показа движений, словесного пояснения, что является неотъемлемой частью целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет цвета по названию и 2-3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен, верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом - гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь). Ребенок имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник). Малыш знает праздники (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2-3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5-7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух- трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить

условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы

схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы

Реализация рабочей общеобразовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В качестве оценки индивидуального развития детей используется "Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО" под ред. Карповой Ю.В.

1.3 Часть формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

Составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

- **Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

- **Дидактические принципы построения и реализации**

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ГОУ:

- ▶ принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- ▶ принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- ▶▶ принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- ▶ принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- ▶ принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- ▶ принцип *развивающего характера* художественного образования;
- ▶ принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- ▶ принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ▶ принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- ▶ принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- ▶ принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- ▶ принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ▶ принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- ▶▶ принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- ▶▶ принцип *организации* тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ▶ принцип *взаимосвязи обобщённых представлений* и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ▶ принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

- Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Вторая младшая группа

Задачи художественно-творческого развития детей 3-4 лет

- ▶ Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- ▶ Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей

праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

- ▶ Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- ▶ Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- ▶ Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).
- ▶ Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- ▶ Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- ▶▶ Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:
 - ▶ отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
 - ▶ сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
 - ▶ продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
 - ▶ продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
 - ▶ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

II. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.

- **особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание рабочей общеобразовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие

структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие решает следующие цели и задачи:

- Формировать умение взаимодействовать с партнёром в соответствии с игровой ролью.
- Развивать умение словесно обозначать свою роль.
- Развивать умение произвольно действовать по одному-двум простым правилам.
- Развивать умение правильно вести себя с близкими, в детском саду, общественных местах.
- Обеспечить освоение детьми приобретения опыта через проживание.
- Обогащать представления детей о себе, о строении тела, о росте, о различии в поведении мальчиков и девочек.
- Совершенствовать навыки самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застёжки. Учить замечать непорядок в своём внешнем виде (мыть руки и лицо, вовремя пользоваться носовым платком и пр.).
- Развивать умение выполнять трудовые поручения.
- Совершенствовать умение соблюдать чистоту и порядок вокруг себя, помогать взрослым.
- Прививать навык дежурства по столовой.
- Развивать навык поливать растения, сажать лук, крупные семена, поливать грядки, собирать урожай.
- Воспитывать уважение и благодарность к людям, которые трудятся (заботятся о детях, делают вещи, игрушки, мебель и пр. предметы).
- Развивать умение устанавливать связь между целью и результатом труда.
- Дать представление о том, что все люди трудятся.
- Формировать у детей чувство общности с живыми существами, чувство сопереживания всему живому, желание беречь и сохранять его.

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
В.И. Петрова Т.Д. Стульник	«Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет»	2015г.
Н.Е. Веракса А.Н. Веракса	«Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет»	2015г.
Л.В. Куцакова	«Трудовое воспитание в детском саду» (3-7 лет)	2014г.
Е.Г. Артамонова Т.Ю. Богачева	«Дорога без опасности»	2014г.
К.Ю.Белая	«Формирование основ безопасности у дошкольников» (2-7лет)	2015г.

С.Н. Теплюк	«Игры-занятия на прогулке с малышами Прогулки в детском саду	2015г.
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности»	2014г.
Т.Г Кобзева, Г. С Александрова, И.А. Холодова	Организация деятельности детей на прогулке	2013г.
Н.Ф. Комарова	Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду	2010г.
И.В. Кравченко	Прогулки в детском саду	2012г.

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие способности к освоению действий идентификации, соотнесения, перцептивного моделирования, сенсорных эталонов.
- Знакомство детей с разными сферами действительности (рукотворный и нерукотворный мир, мир людей и человеческих отношений, «я сам»).
- Развитие способностей к точному восприятию внешних свойств; обобщению, отнесению предметов к определённой категории и установлению взаимосвязей и зависимостей между структурными и функциональными особенностями предметов; к преобразованию имеющихся представлений и созданию новых образов.
- Развитие познавательной активности детей.
- Развитие познавательных способностей детей (о свойствах природных явлений и объектов, временных представлениях, о себе).
- Развитие представлений о времени суток, лёгких и тяжёлых предметах.
- Развитие представлений о назначении предметов, окружающих ребёнка, их свойства, умение аккуратно с ними обращаться, класть на место, организовывать среду вокруг себя.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
Т.И. Гризик	«Познавательное развитие детей 2-7 лет»	2013г.
И.А. Помораева В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений» (2 младшая группа)	2015г.
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду» (младшая группа)	2016г.
О.В. Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа)	2016г.
Н.Е. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	2008г.
А.Н. Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	2012г.
Л.А. Кондрыкина.	Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду	2015г.
О.Р. Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	2015г.

Речевое развитие включает:

- Знакомство детей с разными жанрами художественной литературы.
- Знакомство детей со средствами художественной выразительности.
- Развитие выразительности речи.
- Развитие целостных познавательно-эмоциональных переживаний ребёнка при ознакомлении его с художественной литературой.
- Совершенствование умения выражать своё эмоциональное отношение к событиям сказки через рисунки и игры с помощью элементарных символических средств.
- Содействие детям в построении по возможности развёрнутых ответов на вопросы по содержанию прочитанного, по описанию игрушек, картинок, персонажей сказки.
- Организация бесед на интересующие детей темы.
- Развитие представлений ребёнка о себе как члене коллектива через традиции группы.
- Развитие умения ролевой диалогической речи, подвижные игры с текстом.
- Развитие звуковой стороны речи, словарь, связную речь, ее грамматический строй.
- Совершенствование умения детей выделять основных персонажей сказки, воспроизводить их действия путем условного замещения и пересказывать отдельные эпизоды произведения.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
О.С. Ушакова	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	2015г.
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» (2 младшая группа)	2015г.
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» (программа и методические рекомендации). Для занятий с детьми 2-7 лет.	2005г.
Е.В. Юрова	«250 упражнений для развития устной речи»	2000г.
О.С. Ушакова	Знакомим дошкольников с литературой	2008г.
О.С. Ушакова	Знакомим с литературой детей 3-5 лет	2010г.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие целостных познавательно-эмоциональных переживаний ребёнка при ознакомлении его с художественной литературой.
- Формирование интереса к музыке и музыкальной отзывчивости на неё, побуждая слушать заинтересованно и внимательно до конца, не отвлекаясь..
- Развитие дифференцированного музыкального восприятия произведений.
- Развитие музыкально-сенсорного восприятия.
- Побуждение к элементарному выражению своих музыкальных впечатлений и характеру и содержанию песни.
- Формирование умения выразительного исполнения песен, эмоциональному выражению её особенностей.
- Приобщение детей к азбуке четвёртой ступени музыкально-ритмической культуры и деятельности (развитие восприятия музыки и движений различного характера и содержания, формирование опыта

ценностных ориентаций к семье.

- Побуждение к музыкально-творческим проявлениям в пении.
- Приобщение детей к четвёртой ступени музыкально-игрового и танцевального творчества.
- Импровизацию на детских музыкальных инструментах-игрушках (металлофоне, бубне и пр.)
- Овладение способами изображения характерного и обобщенного, схематически отображающего структуру определенного класса предметов.
- Развитие умения обследовать объекты конструирования (гл. части, простр. расположение).
- Развитие умения формировать замысел будущей конструкции.
- Развитие умения подбирать и использовать изобразительные средства, видоизменять с их помощью конструкцию.
- Развитие способности к наглядному моделированию с помощью графического предметного и живописного рисунка.
- Развитие умения символически выражать эмоциональное состояние и личностное мироощущение с помощью цвета, линии, композиции.
- Развитие способности к решению и постановке творческой задачи.
- Знакомство с произведениями изобразительного искусства через использование книжных иллюстраций.

Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа)	2015г.
И. А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа)	2015
Л. В. Куцакова	«Конструирование и ручной труд»	2010г.
М.Б. Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду	2015г.
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова	Народные праздники в детском саду	2010г.
Е.А. Антипина	Кукольный театр в детском саду.	2010г.

Физическое развитие включает:

- Формирование интереса к процессу занятий физическими упражнениями путем введения игровых элементов.
- Формирование доброжелательных отношений друг к другу.
- Развитие основных видов движений.
- Формирование умений выполнять сходное с образцом движение.
- Развитие координационных, силовых, скоростных способностей, выносливости, гибкости.
- Формирование умения самостоятельно кататься на санках; развитие умения удерживать равновесие при обучении катанию на велосипеде.
- Знакомство детей с оздоровительными свойствами физических упражнений.
- Воспитание привычки к специальным закаливающим процедурам.

- Знакомство детей с гигиеническими требованиями типа «чистые руки», «чистое лицо» и т.д.
- Приучение детей после прогулки самостоятельно мыть руки, причесываться и т.д.

<i>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</i>		
Автор	Название	Год издания
Л.И.Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений» (3-7 лет)	2015г.
Л.И.Пензулаева	«Физическая культура в детском саду» (младшая группа)	2015г.
Е.И. Подольская.	«Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/	2011г.
Аверина И. Е	Физкультурные минутки в детском саду.	2011г.
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр.	2015г.
И.М. Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников	2010г.

▪ **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально - коммуникативное развитие	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов.	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, дидактические игры. Продуктивная деятельность.	Рассматривание иллюстраций, участие в проектной деятельности, тематических досугах. Просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач. Экскурсии.	Рассматривание иллюстраций, пособий, организация сюжетно - ролевых и режиссерских игр.
Познавательное	Обучение,	Сюжетно-	Рассматривание	Рассматривание

развитие	объяснение, напоминание, творческие задания. Рассмотрение иллюстраций, работа с пособиями, коллекциями. Создание игровых проблемных ситуаций. Участие в познавательных проектах.	ролевые, дидактические, режиссерские игры. Продуктивная деятельность.	иллюстраций, экскурсии. Просмотр познавательных телепередач, видеофильмов. Изучение энциклопедий. Участие в тематических досугах и конкурсах, проектная деятельность.	иллюстраций, пособий, энциклопедий, альбомов; экспериментальная деятельность; работа с дидактическими играми, пособиями.
Речевое развитие	Напоминание, объяснение, чтение художественной литературы, рассмотрение иллюстраций. Творческие задания. Театрализованная деятельность	Сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, режиссерские игры.	Рассмотрение иллюстраций, участие в проектной деятельности, тематических досугах.	Рассмотрение иллюстраций, пособий, организация сюжетно - ролевых и режиссерских игр.
Художественно - эстетическое развитие	Рассмотрение иллюстраций, объяснение, показ, напоминание. Продуктивная деятельность. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.	Продуктивная деятельность. Сюжетная, режиссерская, театрализованная игра. Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Украшение личных предметов.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком. Создание семейных коллекций. Личный пример, посещение концертов, семейные музыкальные вечера, участие в тематических досугах.	Рисование, лепка, аппликация; творческая деятельность.

<p>Физическое развитие</p>	<p>Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание. Творческие задания, игры, малой подвижности, личный пример. Организация тематических досугов, создание обучающих ситуаций.</p>	<p>Игры большой и малой подвижности, создание игровых ситуаций.</p>	<p>Организация спортивных мероприятий.</p>	<p>Самостоятельная организация игр большой и малой подвижности; сюжетно - ролевые игры.</p>
----------------------------	---	---	--	---

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 1) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 2) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 3) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы второй младшей группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы второй младшей группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

План работы с родителями второй младшей группы на 2021-2022 учебный год.

Сентябрь

1. Наглядно – текстовая информация «Кризис 3 лет».
2. Конкурс рисунков «Как я провел лето!»
3. Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
4. Родительское собрание с использованием ИКТ «Задачи воспитания и обучения на учебный год».
5. Индивидуальные беседы с родителями «Адаптация ребёнка к детскому саду. Как помочь ребёнку полюбить детский сад?»

Октябрь

1. Наглядно- текстовая информация «Особенности развития детей 3-4 лет».
2. Консультация «Значение игровой деятельности в развитие детей 4 года жизни».
3. Досуг «Мама, папа, я – спортивная семья».

4. Выставка поделок из природного материала «Дары осени».
5. Индивидуальные беседы «Одеваемся по погоде».
6. Развлечение «Здравствуй, осень золотая».

Ноябрь

1. Консультация «Какие сказки читать детям?».
2. Индивидуальные беседы «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?».
3. Памятка «Если ребёнок испытывает страхи»
4. Выставка рисунков «Мамина улыбка»
5. Досуг/ развлечение «День матери»

Декабрь

1. Индивидуальные беседы «Как не болеть?».
2. Оформление фото выставки «Семейные традиции».
3. Новогодний утренник для детей и их родителей.
4. Оформление выставки поделок и сувениров «Мастерская Деда Мороза».
5. Смотр- конкурс на лучшую «Кормушку».

Январь

1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».
2. Акция «Кормушки для птиц».
3. Индивидуальные беседы «Если ребенок проявляет агрессию».
4. Оформление выставки рисунков «Зимние забавы».
5. Оформление папки – передвижки «Небезопасные зимние забавы».

Февраль

1. Памятка «Подвижные игры для детей 3-4 лет».
2. Индивидуальные беседы «Вредные привычки детей».
3. Оформление выставки детского творчества «День защитника Отечества».
4. Развлечение «День Защитника Отечества».

Март

1. Оформление выставки «Мамочке подарок сделаю я сам».
2. Праздничный утренник «Международный женский день 8 марта».
3. Наглядно-текстовая информация «Наказываем ребенка правильно!»
4. Консультация «Правила безопасности весной».
5. Участие в досуге «Масленица».

Апрель.

1. Наглядно – текстовая информация «Почитайте детям».
2. Оформление выставки детского творчества «Космическое путешествие!».
3. Папка – передвижка «Первая помощь».
4. Индивидуальные консультации «Что должен знать ребенок 3 – 4 лет».

Май

1. Папка-передвижка: «Эхо войны».
2. Оформление выставки детского творчества «Парад Победы».

4. Родительское собрание «Успехи нашей группы за год!».
5. Акции «Бессмертный полк», «Окна Победы».
6. Праздник «День Победы».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников второй младшей группы, специфика их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Вид деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	Фронтальная, групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический	Настольные, дидактические, мультимедийные игры; атрибуты для сюжетно - ролевых и режиссерских игр, игрушки, предметы.
Коммуникативная	Фронтальная, групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический	Словесные игры, картины, иллюстрации, книги, мультимедийные игры.
Познавательно - исследовательская (экспериментирование)	Фронтальная, групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический	Атрибуты для опытов и экспериментов с объектами окружающего мира; раздаточный, демонстрационный и расходный материал для моделирования и создания математических продуктов; рабочие тетради. Песок, вода, природный материал, шнуровка, застёжки и др. материалы и вещества.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Фронтальная, групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический	Книги, иллюстрации, картины, музыкальные инструменты, дидактические, мультимедийные игры.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Фронтальная, групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический	Орудия труда.
Конструирование из различного материала	Фронтальная, групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический	Конструкторы, бумага, модули, природный и иной материал.

Музыкальная	Фронтальная, групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический	Иллюстрации, картины, музыкальные инструменты, дидактические, мультимедийные игры.
Двигательная	Фронтальная, групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический	Спортивный инвентарь

2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История поселка – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагог дает детям краеведческие сведения соответственно их возрастным особенностям о родном селе Богдановка, Кинельского района, Самарской области, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Педагоги воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

*Дать знания детям о родном посёлке: история, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в селе.

*Познакомить с именами тех через портреты, кто основал и прославил посёлок.

*Расширить знания детей о флоре и фауне Самарского края.

*Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

*Познакомить с культурой и традициями Самарского края.

*Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

*подбор исторической литературы (в соответствии с возрастом),

*подбор произведений русского народного творчества,

*подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, портреты, зарисовки),

*подготовка разного вида бросового материала

*подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,

*дидактические игры,

*выставки книг, рисунков, поделок.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности.
2. Лыкова И.А. «Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки».
3. Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа).

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации.

Календарно – тематическое планирование.

<i>Месяц, неделя</i>	<i>Младший возраст (3-4 года)</i>	<i>Итоговые мероприятия</i>
1 – 2 неделя сентября	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Открытые мероприятия. Выставка поделок «Как я провел лето».
Сентябрь-май	Краткосрочные экологические проекты	«Под грибком», «Как природа готовится к зиме», Праздник птиц», «День земли», «В лето за здоровьем»
3 неделя сентября	Мониторинг	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год».
4 неделя сентября – 2 неделя октября	Осень	Осенний коллаж «Осень, осень в гости просим», осенний праздник «Осень золотая».
3 – 4 неделя октября	Я – человек	Открытый день здоровья, развлечение «Мама, папа я спортивная семья».
1 неделя ноября	Мой дом, мое село	Конкурс «В куклы мы играем», посвященная дню народного единства
2 неделя ноября – 4 неделя декабря	Новогодний праздник	Развлечение «В стране здоровья». Новогодний праздник «В кругу друзей под Новый год». Выставка поделок и сувениров «Здравствуй Новый год!».
2 – 4 неделя января	Зима	Развлечение «У зимы в гостях». Выставка детского творчества на тему «Зимой я не скучаю, весело играю».
1 – 3 неделя февраля	День защитника Отечества	Музыкальный праздник «День защитника Отечества». Выставка детского творчества «Папу поздравляем, крепко обнимаем».
4 неделя февраля – 1 неделя марта	Мамин день 8 марта	Праздник «Международный женский день 8 марта». Оформление выставки «Мамочке подарок сделаю я сам».
2 – 3 неделя марта	Народная игрушка	Выставка детского творчества «Мы сами своими руками». Праздник «День птиц».
4 неделя марта – 1-2 неделя апреля	Весна	Развлечение «К нам смешинка прилетела», Выставка поделок, рисунков «космическое путешествие». Экологический досуг.

3-4 апреля – 1 неделя мая	День Победы	Неделя детской музыки. Праздник «День Победы».
2 неделя мая	Мониторинг	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка. Родительское собрание «Успехи нашей группы за год». Развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья».
2 - 4 неделя мая	Лето	Праздник с мячом. Развлечение «Праздник детства».

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем детском саду и соответственно группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

В нашей группе существуют определенные традиции: ежегодное проведение праздничных мероприятий - «Масленица», «Здравствуй, осень», «День защиты Детей», «День Матери», «Новый год» и т.д. Праздник «Отмечаем день рождения» проводится с целью развития способности к сопереживанию радостных событий, формирования положительных эмоций, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

Методический материал.

Вторая младшая группа.

№п/п	Наименование	Количество
1.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (вторая младшая группа)	1
2.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая группа)	1
3.	Е.И. Подольская «Оздоровительная гимнастика» (вторая младшая группа)	1
4.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая младшая группа)	1
5.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (младшая группа)	1
6.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (вторая младшая группа)	1
7.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (вторая младшая группа)	1
8.	Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева «Подвижные игры на прогулке»	1
9.	И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни	1
10.	Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр	1

3.2 Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Примерный режим дня для детей 3-4 лет
Вторая младшая группа**

Холодный период

Режимные процессы (компоненты)

	<i>Время</i>
Прием детей, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.00 -08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05 - 08.35
Самостоятельная деятельность	08.35 - 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, наблюдения, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми	10.00 - 11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник.	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30- 16.10
Подготовка к ужину. Ужин.	16.10-16.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми	16.30-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	
Игры, развлечения, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.00-19.00

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**структурного подразделения ГБОУ СОШ с.Богдановка
муниципального района Кинельский Самарской области
детского сада «Ручеек» вторая младшая группа**

Виды детской деятельности	Образовательные области	2 младшая группа	
		Неделя	год
Двигательная деятельность	Физическая культура Здоровье Безопасность	3	108
Коммуникативная деятельность	Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте	1	36
Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование целостной картины мира; ФЭМП	1	36
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	1	36

Конструирование	Конструирование проектная деятельность, ручной труд	1	36
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация	1	36
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность.	2	72
ВСЕГО		10	360

Расписание опосредованно образовательной деятельности структурного подразделения ГБОУ СОШ с. Богдановка детский сад «Ручеек» вторая младшая группа.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00 – 9.15	<i>Физическое развитие</i> Занятия физической культурой	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> Музыкальное занятие	<i>Физическое развитие</i> Занятия физической культурой (на прогулке)	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> Музыкальное занятие	<i>Физическое развитие</i> Занятия физической культурой
9.25 – 9.40	<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i> Математическое и сенсорное развитие	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> Рисование	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> (конструкторы, модули, бумага, природный материал) Лепка/Аппликация	<i>Речевое развитие</i>
Чтение художественной литературы - ежедневно					
итого	10				

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

На этапе, когда детский сад только начинает функционировать, важной задачей является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди педагогов и родителей, и были бы интересны детям.

Определены следующие традиционные праздники и мероприятия:

- Праздник «Вот и осень пришла».
- Новогодний праздник.
- Праздник «Зимние забавы».
- Праздник «День пап».
- Праздник «Прилет птиц».
- Праздник «Здравствуй весна - красна»или «Масленница».
- Праздник «Международный женский день».
- Праздник «День победы».
- Праздник «Мама, папа, я – спортивная семья».
- Праздник «День защиты детей».

3.4. Особенности организации предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства СП д/с «Ручеек» ГБОУ СОШ с.Богдановка, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа (3-4 года), охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в

которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 1) трансформируемость;
- 2) полифункциональность;
- 3) вариативность;
- 4) доступность;
- 5) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Лыкова И.А. «Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки».

2. Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа).

4. Дополнительный раздел программы.

4.1 Краткая презентация программы

Рабочая образовательная программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников во второй младшей группе.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО во второй младшей группе с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства (3-4 лет), как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

4.2 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3-х до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

- Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.
- Направленность группы: общеразвивающая.
- Возраст детей: гр№1- 3-4 лет.
- Вид групп: гр№2, 2-я младшая группа.

Особенности организация образовательного процесса

Детский сад и вторая младшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье); длительность работы – 12 часов; график работы групп – с 7.00 до 19.00 часов. Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Непрерывная образовательная деятельность проводится фронтально в первую половину дня. В середине каждого ООД проводится физминутка. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

ООД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

ООД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в возрастной группе 3-4 года включены три ООД по физической культуре: два проводятся в игровой комнате, одно - на свежем воздухе.

Календарный график

Учебная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое

определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Учебный год состоит из 36 недель.

Из них 6 недель - вариативные формы организации детской деятельности: период адаптации, период педагогического обследования (мониторинг детского развития), творческие недели (каникулы).

Продолжительность учебного года включает период мониторинга и сроки каникул, в ходе которых ООД не проводится, а организуется совместная образовательная деятельность согласно циклограмме воспитателя.

Во время каникул и в летний период предполагается непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

Цель образовательной программы: Формирование содержания образования, его структуры, адекватных особенностям детей дошкольного возраста, обеспечивающего качество образования в условиях дошкольного учреждения.

Задачи Программы:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

4.3. Используемые программы

Программа разработана с учетом рекомендаций, с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на следующие виды:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе непосредственно образовательной деятельности, в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей;
4. Совместная деятельность с учетом региональной специфики;
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Охрана и укрепление здоровья воспитанников – основная задача работников детского сада. В дошкольной группе реализуется «Программа здоровья», которая включает план оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости и укрепления здоровья детей, и комплексную систему физкультурно-оздоровительной работы, разработанных с учетом здоровьесберегающих технологий.

ОУ имеет разнообразные внешние связи:

- * с целью обмена опытом в организации образовательного процесса и работы ДООУ в целом налажены связи с другими детскими садами района;
- * в целях преемственности детского сада и начальной школы на уровне образовательных стандартов по основным направлениям развития ребенка и для обеспечения благоприятной адаптации выпускников к условиям школы организована работа со школой.
- * с диагностической целью – обследование детей с нарушением речи и интеллекта – с центром ПМПК
- * с целью оздоровления детей – ФАПом;
- * для развития познавательных интересов – с сельской библиотекой.
- * для социокультурной адаптации дошкольников к условиям окружающего мира, расширения образовательного пространства детей – с сельским Домом культуры.

Одним из важных условий является сотрудничество педагогов с семьей:

Дети, воспитатель и родители (законные представители) - главные участники педагогического процесса. Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества, которое во многом зависит от согласования действий семьи и детского сада. Положительный результат может быть достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего детства ребенка. Поэтому педагоги ДООУ выбрали наиболее эффективные формы взаимодействия с родителями:

- первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;
- консультации, семинары, практикумы, круглые столы;
- проведение совместных мероприятий;
- родительские собрания, конференции;
- наглядная информация для родителей;
- «Открытые дни» для родителей;
- Пазмещение информации на сайте ОУ.