

Комсомольцы – беспокойные сердца.

В Богдановке комсомольская ячейка была создана гораздо раньше, чем в других соседних селах. Это объясняется тем, что в селе имелась сильная партийная организация. Под руководством члена ревкома и волисполкома, комиссара продовольствия и земледелия Федора Алексеевича Свистушина и была создана комсомольская организация. Председателем был Карташов Иван, а секретарем – Степанов Павел. Первоначально в состав организации входило 11 человек: Карташов Иван, Степанов Павел, Кармалеев Петр, Сулинов Владимир, Пеньков Павел, Кошелев Григорий, Вдовина Антонина, Калинин Петр, Скворцова Аграфена, Сучкова Ольга и Пеньков Иван.

Сплотив вокруг себя несоюзную молодежь, комсомольцы начали делать свою «революцию» на селе. В их распоряжение был передан бывший барский дом. Здесь они проводили собрания, вечера молодежи, выступали с концертами и лекциями.

«Содержанием работы организации РКСМ в Богдановке, - вспоминал впоследствии Иван Васильевич Карташов, - было проведение вечеров молодежи, дрампостановок (пьес Фонвизина «Недоросль», Островского «Не все коту масленица» и других), проведение воскресников по уборке и обработке сада вокруг Народного дома».

Карташов Иван и Степанов Павел участвовали в выездных группах по борьбе со спекулянтами хлебом (см. Приложение №1).

Чтобы на селе было меньше неграмотных, председатель Иван Карташов организовал из комсомольцев группу «Долой неграмотность». Комсомольцы переписывали в Богдановке неграмотных, помогали учителям организовывать пункты ликбеза.

Весной 1919 года в ответ на призыв партии «Все на борьбу с Колчаком!» многие союзы молодежи по Самарской губернии объявили себя полностью мобилизованными. Первыми на фронт ушли сыновья комиссара Конычева: Роман, Иван и Василий.

Василий Коннычев в пятнадцать лет стал бойцом Красной Армии, 4-го Пу-
гачевского полка Чапаевской дивизии. Комсомолец Коннычев сражался в боях за
освобождение Уфы, прошел все Уральские предгорья, участвовал в освобожде-
нии Уральска, а в конце декабря 1919 года в боях за Гурьев.

На Восточном фронте Вася Коннычев был дважды ранен, после выздоров-
ления снова вернулся в строй. На всех фронтах побывал бесстрашный Василий.
Он освобождал Крым, воевал с белополяками.

На Украине Василий Коннычев участвовал в освобождении Киева, Вин-
ницы.

Вернувшись с фронта, тяжело больным Василий Коннычев работал предсе-
дателем контрольной комиссии Самарского горкома комсомола, сотрудничал в
газете «Средневожский комсомолец».

Осенью 1920 года ушли на фронт многие комсомольцы села Богдановка,
среди них и Карташов Иван. Хотя и поредели ряды членов РКСМ, но организа-
ция окончательно не распалась. В ее ряды постепенно влились другие юноши и
девушки, а возглавил организацию Кармалеев Петр, избранный секретарем Бог-
дановского волостного комитета РКСМ. Его сменил Мочалов Борис. В 1926-
1927 годах секретарем волкома РКСМ стал Ионов Иван, в 1930 – Кормушин
Иван, в 1933 – Дормидонтов Сергей.

В ряды комсомола в эти годы влилась новая смена: Терентьев Михаил,
Ванчаева Валентина, Тряскин Михаил, Яковлев Владимир, Бергаева Анна, Ува-
рова Татьяна, Дормидонтов Сергей и многие другие.

Продолжалось укрепление организации, расширение политико-просвети-
тельной и культурно-массовой работы среди молодежи. Одним из активнейших
комсомольцев Богдановки был Владимир Яковлев.

Как только при Богдановской школе была создана пионерская организа-
ция, Володя Яковлев стал ее первым пионервожатым.

Страна остро нуждалась в знающих, образованных кадрах. Вернувшиеся с
фронта комсомольцы Коннычев Василий, Карташов Иван и другие засели за

книги. Яков Родионов поехал на учебу в Москву в Тимирязевскую сельскохозяйственную академию (см. Приложение №1).

В мае 1929 года на VIII съезде ВЛКСМ прозвучал призыв к комсомольцам принять активное участие в коллективизации сельского хозяйства.

Коллективизацией занимались не только в Богдановке, но и в соседних селах – в Новом Сарбае, в Ново-Запрудном.

Центром культурно-массовой работы в Богдановке был Народный дом и изба - читальня, которая располагалась в здании бывшего волостного управления.

«В избе-читальне проводились самые разнообразные мероприятия: собрания комсомольцев, занятия кружков политграмоты, вечера и заседания комитета ВЛКСМ, читались лекции, проводились беседы, организовывались громкие читки и диспуты. Изба-читальня привлекала не только комсомольцев, сюда тянулась вся молодежь. Многие ее посетители потом стали комсомольцами».

Иван Кормушин после окончания ГИКМ был назначен заведующим избой-читальней. После того, как ЦК ВЛКСМ вынес постановление об организации при МТС коллективов ВЛКСМ, Кормушин был избран секретарем (см. Приложение №1). Этот коллектив, как орган объединял все комсомольские организации зоны обслуживания МТС (машинно-тракторной станции). Сюда входили Богдановка, Новый Сарбай, Путиловка, Сколково, Кривая Лука, Ново-запрудное, Бузаевка, Чубовка, Сырейка и Алексеевка.

С 1933 года заведующим избой-читальней стал работать Сергей Дормидонтов. «Я закончил Богдановскую школу крестьянской молодежи. Работая заведующим избой-читальней, был избран секретарем ячейки комсомола в Богдановке. Я и комсомольцы Ваня Волков, Женя Пеньков, Лиза Васильева, Петр Гвоздилов и другие занимались в кружке художественной самодеятельности «Синяя блуза». Ездили с концертами в соседние села».

Как только в Богдановке была создана сельскохозяйственная артель «Дружелюбие», в нее сразу потянулись комсомольцы. Михаил Сидоров стал одним из первых трактористов.

К технике потянулись и другие. Когда на базе сельскохозяйственной артели был создан колхоз «Стеол», многие комсомольцы стали трактористами, некоторые работали в мастерских МТС.

В годы Великой Отечественной войны из Богдановки на фронт ушли 208 человек, 89 из них не вернулись.

Среди ушедших были комсомольцы Богдановской школы. Десятиклассники, кому исполнялось 18 лет, уходили на фронт защищать Родину.

Среди них были друзья-одноклассники Сидоров Михаил, Никитин Валентин, Сидоров Александр.

В феврале сорок третьего, когда всем селом провожали вместе с одноклассниками, Миша держался. Но слезы матери перенести не мог. Жалость комом застряла в горле. Заблестели глаза.

Потом было пехотное училище. Изучил все виды оружия, особенно хорошо станковый пулемет. Не закончив училища, попросился на фронт.

Освобождал Михаил Крым. «Какая красота! Вот пожить бы здесь в мирное время!» - писал он родным в письмах.

Апрель 1944. Бой за Керчь. Михаил строчил из своего пулемета, продвигаясь вперед вместе с товарищами. 11 апреля Керчь взята Красной Армией. А уже 13 апреля пулеметный расчет сержанта Михаила Сидорова участвует в бою за освобождение Феодосии, Севастополя.

А еще любили за его талант играть на баяне. Во время отдыха сходились бойцы из других подразделений послушать задушевные песни и русский перепляс.

7 мая началось наступление наших войск на Севастополь. Мощные орудия всех видов били по Сапун-горе, бомбардировщики сбрасывали бомбы. Михаил был ранен в руку, но, истекая кровью, продолжал стрелять, пока не потерял сознание. Потом были четыре месяца госпиталя в городе Шахты. За штурм Севастополя комсорг батальона Михаил Сидоров был награжден орденом Славы III степени.

В январе 1945 военные действия велись на территории Польши.

«Привет с фронта!

Здравствуйте все. Обо мне не беспокойтесь. В настоящее время жив и здоров. Пока отделяюсь только царапинами.

Идем на Запад. Если вас интересуют наши успехи, то слушайте сводки информбюро и приказы войскам 4-го Украинского фронта. Здесь я. Пока все. С приветом ваш сын М.Сидоров. 19.01.1945 г.».

25 марта 1945 года на польской земле погиб наш земляк Михаил Григорьевич Сидоров. В кармане гимнастерки нашли простреленный комсомольский билет и исписанный бисером листочек бумаги со словами Николая Островского: «Вся жизнь и все силы отданы самому прекрасному в мире...».

Вместе с похоронкой это было отправлено в Богдановку.

В феврале 1943 года Никитин Валентин простился с матерью, сестрами, девчонками-одноклассницами. В Куйбышеве прошел учебу в пехотном училище и – на фронт. На Брянщину. Как раз готовилось мощное наступление Красной Армии. Фронтные дороги Валентина Никитина пролегали на запад через Орел, Киров, Столбы, Меловое, к берегам Десны.

И на фронте Никитин в перерывах между боями занимался любимым делом: был редактором боевого листа, писал стихи.

А письма из дома боец Никитин хранил вместе с книгой «Как закалялась сталь» Николая Островского. В минуты затишья он вынимал книгу из вещмешка и читал ее товарищам.

Я в затишье перед боем

Про Корчагина читал.

Образ смелого героя вдохновлял,

На подвиг звал.

Отдохнув за книгой малость,

Снова мужеством зажглись.

И пропала вдруг усталость,

Как в атаку поднялись.

Образ Павки перед нами

Вечно бодрый и живой,
Всех ведет нас в бой с врагами,
Ради жизни, в смертный бой.

Август 1943 года.

При форсировании Десны получил тяжелое ранение. Никитина отправили в госпиталь в город Новосибирск. Сделали много операций, но рана не закрывалась, правая рука висела как плеть, пальцы не шевелились (см. Приложение №2).

Но помог опять Николай Островский. «Перечитав заново в госпитале роман «Как закалялась сталь», почувствовал в себе силу и уверенность. Стал много читать, учился писать левой рукой», - из воспоминаний В.А. Никитина.

А когда научился писать левой рукой, стал писать письма за тяжелораненных, заметки в госпитальную газету, стихи и даже рисовал.

Из госпиталя выписался с незакрывшейся раной. Поступил в Куйбышевский пединститут.

В 1949 году с дипломом в руках пришел работать Никитин Валентин Александрович в Богдановскую среднюю школу, где потом проработал 40 лет учителем русского языка и литературы.

20 февраля 1943 года Александр Сидоров добровольцем ушел воевать. Как поется в песне: «Шел парнишке в ту пору восемнадцатый год». Вместе с одноклассником Никитиным Валентином попал в 1-е пехотное училище в городе Куйбышеве. Друзья жили в одной казарме. Но доучиться до конца не довелось. Уже в марте 1943 года Сидорова Александра отправляют на Брянский фронт. Здесь и получил боевое крещение курсант Александр Сидоров.

Хорошо запомнился Александру Сидорову бой за станцию Жиздра. Он тогда воевал в 308 стрелковой дивизии с августа 1943 года.

В бою за станцию Жиздра был тяжело ранен.

После выздоровления он попал на 3-й Прибалтийский фронт в 196 Гатчинскую стрелковую дивизию (орудийный номер 77 мм пушки). Довелось Александру освободить прибалтийские города.

В начале августа 1944 года артиллеристы не предполагали, что противник сменил позиции, взял нашу батарею в полукольцо. Александр и его товарищи находились, словно в аду. Снаряды рвались и сзади, и спереди, и с боку. Расчету была дана команда перейти в укрытие. У пушки остались двое. И орудие продолжало вести огонь. Сидоров получил осколочное ранение в поясницу и ногу, но от пушки не отходил. Товарищи перенесли его в окоп и перевязали. Это было 10 августа 1944 года, за пять дней до девятнадцатилетия, второе ранение. «Надо бороться! Надо жить! Самое дорогое у человека – это жизнь!» - эти слова не давали покоя Александру.

После госпиталя Сидоров попадает в минометное училище. И с сентября 1945 по март 1948 года служит в 316 артиллерийском дивизионе разведчиком

За проявленные мужество и героизм в боях за Родину Александр Иванович был награжден боевыми медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги», орденом «Отечественной войны». А уже после войны получил нагрудной знак «Отличный разведчик» (см. Приложение №3).

Эстафету старших товарищей дружно подхватили комсомольцы Богдановской средней школы. Каждый год свою пятую трудовую четверть они проводили на полях колхоза имени Т.Г. Шевченко. В 1970 году был построен недалеко от Богдановки в березовой роще производственный лагерь «Березка». Здесь была открыта столовая на 40 мест с поэтическим названием «Комарик», поставлены 10-местные палатки, оборудованы спортплощадка, зеленый театр, место для купания (см. Приложение №4).

Комсомольцы-старшеклассники выращивали овощи для школьной и колхозной столовой, картофель, сахарную свеклу, заготавливали веточный корм, помогали Богдановскому плодопитомнику, участвовали в районных и областных конкурсах производственных бригад (см. Приложение №5). О работе комсомольцев-старшеклассников школы красноречиво свидетельствуют цифры за 1973 год:

1. Выращен и собран урожай зерновых и технических культур на площади 205 га.
2. Заготовлено веточного корма 16, 7 тн.

3. Проведено прореживание молодого массива леса на площади 3 га.
4. Выращено 11000 штук рассады капусты, 13000 штук – помидоров, 2500 штук – цветов.
5. Собрано 471, 5 ц. кормовой свеклы с 5 га.

Ежегодно лучшие члены бригады в качестве поощрения ездили по городам страны: Пенза, Волгоград, Ленинград, Казань, Москва, Ульяновск.

Каждый год наши комсомольцы-старшеклассники становились победителями и призерами районных и областных конкурсов юных механизаторов, агрономов, садоводов, животноводов: Буянова Татьяна, Ковалев Петр, Елизарова Марина, Пешкова Ирина, Кондратьева Тамара, Черепанова Галя и другие. Особенно интересно проходил конкурс юных механизаторов, в котором соревновались в вождении трактора МТЗ-50, вспашке участка зяби, в знаниях устройства и правилах технического ухода за тракторами. Десятиклассница нашей школы Бобылева Татьяна была абсолютной победительницей!

Производственная бригада «Березка» для многих учащихся стала школой жизни, она помогла им выбрать правильный путь. Только с 1974 по 1979 год из 166 выпускников школы в селе осталось 87 человек. Многие окончили СХИ, сельскохозяйственные техникумы и СПТУ.

Производственная бригада «Березка» Богдановской средней школы в 1976 году заняла I место в Куйбышевской области среди школьных производственных бригад и II место в РСФСР. А ее бригадиры Кондратьева Тамара в 1976 году и Буянова Татьяна в 1979 году были удостоены государственной награды-медали «За трудовое отличие» (см. Приложение №6).

Комсомольская организация школы насчитывала в 80-х годах 100 человек. Ребята принимали самое активное участие в жизни села, района, области. Члены школьного краеведческого музея участвовали во Всероссийских слетах активистов школьных музеев, Всероссийском литературном празднике школьников (Волгоград, 1976 г.), районных и областных комсомольских конференциях. Отличников комсомольцев награждали значками ЦК ВЛКСМ: Кондратьеву Тамару, Елизарову Марину, Черепанову Галину (см. Приложение №6, №7).

Имена выпускников-комсомольцев нашей школы Печникова В.В., Алимир-заевой Т.Г. и Джумаевой А.З. занесены в энциклопедию «Лучшие люди России».

Даушева Алина, Чуракова Ольга



Карташов И.В.



Родионов Я.С.



Кормушин И.И.



Никитин Валентин, февраль 1943 г.



Памятник комиссару Конычеву Я.А. и его сыновьям. с. Богдановка

★

ВОЕННО-МЕДИЦИНСКИЙ МУЗЕЙ
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ СССР

А Р Х И В
ВОЕННО-МЕДИЦИНСКИХ
ДОКУМЕНТОВ
1 ОТДЕЛ

3 ноября 1975 г.
№ 45456r

27 сентября 1943 г. получил

"сквозное осколочное ранение правого
плеча".

(указать подробный диагноз ранения)

по поводу чего с "25" декабря 1943 г. находился на излечении в ЭГ-1249

предыдущие этапы с момента ранения: ряд эвакогоспиталей.

(перечислить №№ лечебных учреждений)

из которого выбыл "3" июня 1944 г. по месту жительства.

(указать куда)

СПРАВКА

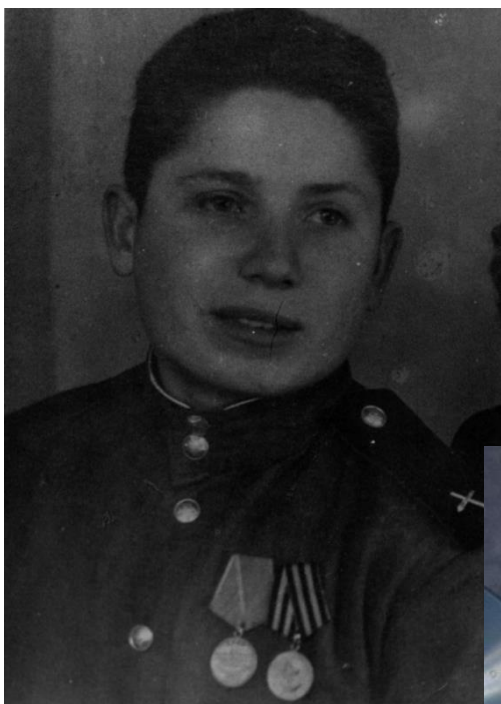
308 с/д (войсковая часть)

Красноармеец (в/звание)

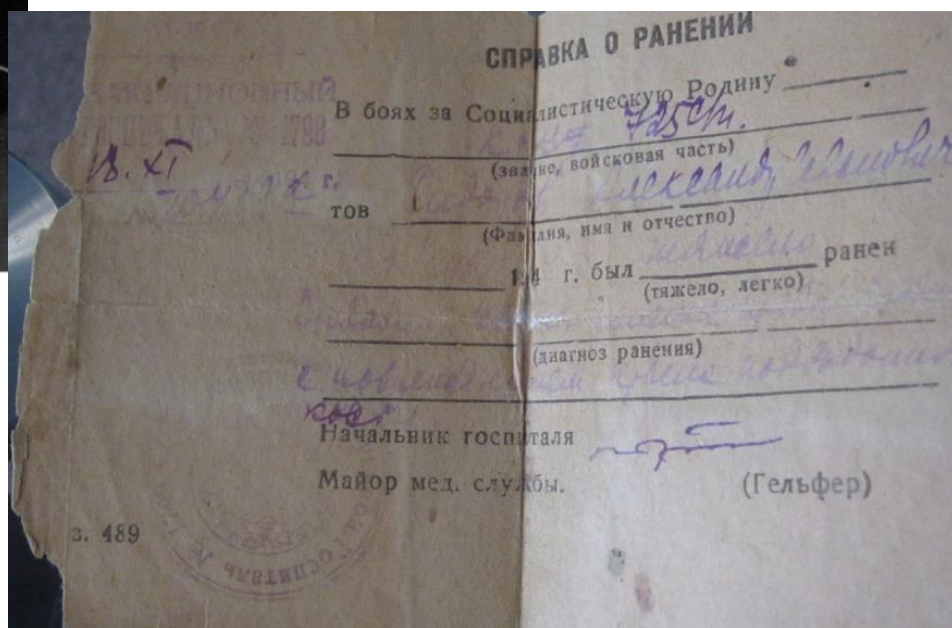
НИКИТИН Валентин Александрович, 1925 г. (фамилия, имя, отчество, год рождения)

На фронте Великой Отечественной войны

Справка о ранении Никитина Валентина



Сидоров Александр, апрель 1945 г.



Справка о ранении Сидорова Александра



Ордена и медали Сидорова Александра Ивановича



Въезд в производственный лагерь «Березка»



Производственный лагерь «Березка»

ЛЕТО — ПЯТАЯ ТРУДОВАЯ ЧЕТВЕРТЬ

ГДЕ ЖИВЕТ РОМАНТИКА?

ЕСЛИ чуть-чуть не доезжая Богдановки свернуть с разогретого асфальта на тенистый проселок и проехать зеленым туннелем примерно с километр, откроется вдруг большая поляна, пахучее разнотравье которой стрелой прочертит крылатый палаточный проспект с примкнувшими костровой и спортивной площадками, столовой и плацем, на флажке которого выше самых высоких крон рыется на ветру алое полотнище.

Это и есть «Березка», трудовой лагерь комсомольцев Богдановской средней школы. Здесь-то, по утверждению обитателей этой лесной ребячьей республики, и поселилась романтика.

А где живет она, эта романтика?

Может быть, в самом названии лагеря? Он ведь и вправду словно островок берез в море леса. Утром проснешься в палатке, и первые твои ощущения — игра солнечных лучей на белостовольной, по-девичьему нежной коре, шелест листьев и разноголосое птичье пение, которое доносится отовсюду; и из густой, зелени леса, и из-под купола яркого золотисто-голубого послерассветного неба. Хорошее настроение потом уже не оставляет тебя весь день!

День же в лагере напряжен и плотно сжат. Сразу после завтрака в лесном кафе, которому хозяева лагеря не без юмора присвоили наименование «Жуарик», бригада из семидесяти человек на колхозных грузовиках отправляется в поле. От лагеря, до места работы километра четыре, но здесь привыкли измерять расстояние не километрами, а песнями. Три песни — и, выпрыгнув из кузова, ребята цепочкой рассыпаются по рядкам посева.

Площади, которые колхоз имени Шевченко закрепил за ученической трудовой бригадой, немалые. В нынешнем году школьники возделывают де-

сят гектаров сахарной свеклы, пять — кормовой, тридцать — тыквы. А самая трудоемкая культура — люцерна на семена, сбор которых ведется только вручную.

Споро работают старшеклассники. Кто закончил свой рядок, приходит на помощь товарищу. Солнце дотемна поджарило руки, спины, на загорелых лицах еще ярче выделяются сахарно-белые зубы в улыбке: «Дашешь две нормы!»

Ребята соревнуются. Вечером совет бригады подведет итоги дня и лучшим будет предоставлено почетное право поднять на вершущку мачты кумачовый стяг. Сегодня это доверено Марине Давлетовой, Боре Джумаеву и Ане Кусомовой. Но успех преходящ, а общий итог соревнования будет подведен по осени. Тогда, на празднике урожая, председатель колхоза Н. И. Пешков вручит первополнившим личные обязательства грамоты и подарки. Это уже стало традицией.

Так, может быть, романтика живет именно здесь, в поле?

— Конечно! — нет сомнений у чемпиона школы по пахоте десятиклассника Пети Ковалева. По его мнению романтика спрятана в рычагах управления безотказного МТЗ-50. Наверное, Петя прав, ибо что может быть романтичнее первой самостоятельно оставленной за двоим плугом борозды? К слову, управлять трактором умеет каждый член бригады: получая аттестаты зрелости, выпускники Богдановской школы получают одновременно и свидетельства механизма-торов.

Работают ребята до обеда, а потом, после веселого купания, начинается в лагере иная жизнь.

Конкурс рыболовов. Замерли, склонясь над удочками, всматриваясь в поплавки, мальчишки в подкатанных до колен штанах. Всплеск — и, блестя живым серебром, очередная рыба подпрыгивает и бьется в густой траве за спиной удачливого рыбака.

По мнению восьмиклассника Коли Зуева, романтика живет на дне темного лесного озера. Из таинственных глубин тянутся к водной поверхности тонкие стебли кувшинок, и в тихом омуте ее величество

Романтика водит с грациозными безмолвными обитателями озера хоровод, изредка посылая юным любителям-рыболовам очередного карасика или линя. Век бы не сматывал удочек!

Трещит костер, подбрасывая золотые искры к самым звездам. Плечом к плечу сидят вокруг ребята. Вдыхают басы труженика-баяна, и льется над поляной песня. А то вдруг тряхнет Таня Буянова головой — и раскатятся лихие переборы частушек, начинается перепляс. Концерты в лагере — дело привычное и любимое. С ними не только у себя выступали, но и к соседям в ново-сарбайский лагерь «Гренада» ездили. А начинаются все концерты непременно у костра. Костер — это тоже романтика.

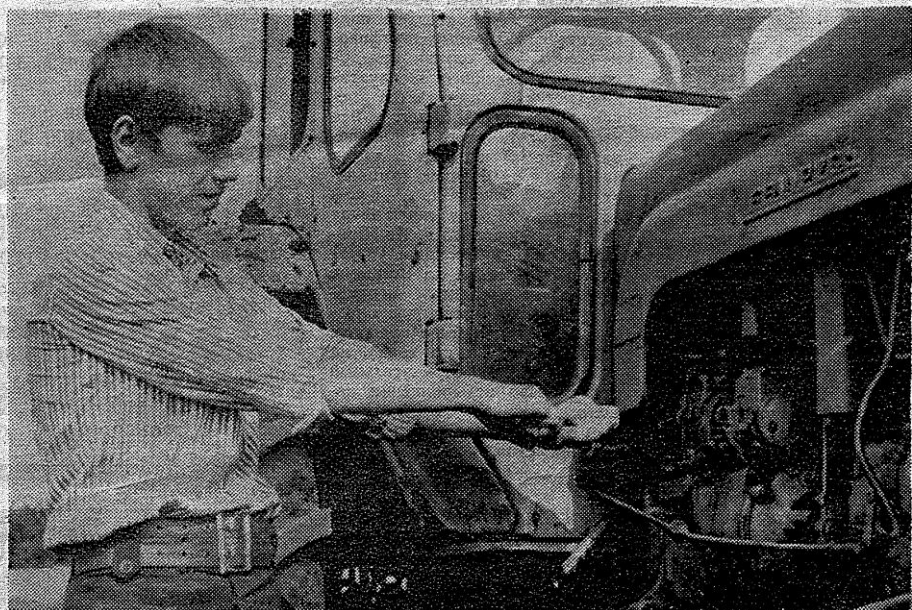
— А знаете, — говорит бригадир Тамара Кондратьева, — я думаю, романтика не в лагере живет, а в нас самих...

И Тамара, конечно же, права!

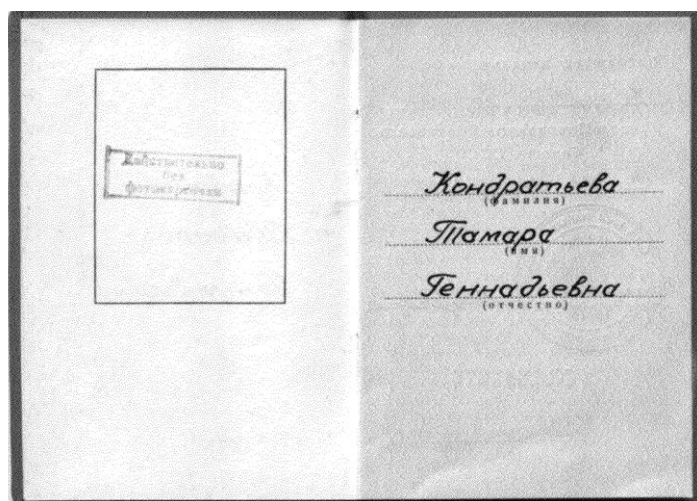
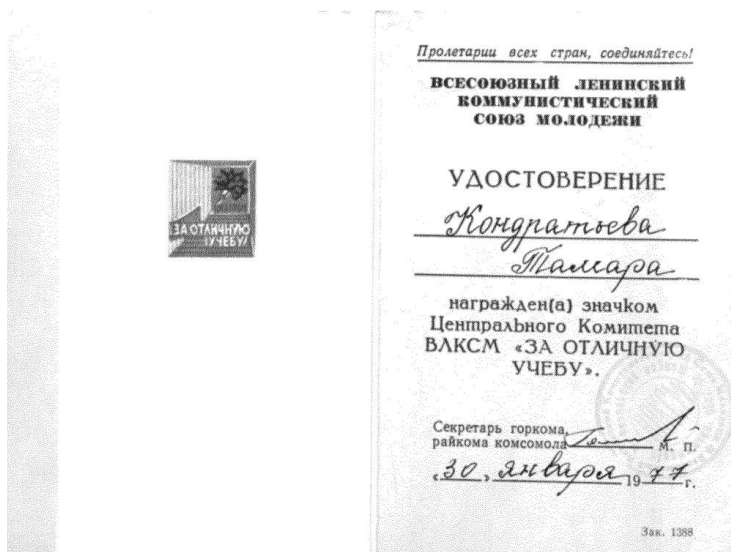
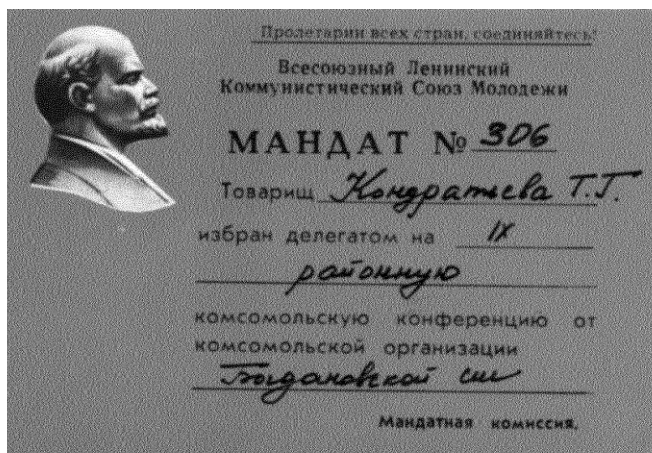
В. СТЕПАНОВ.

НА СНИМКЕ: в трудовом лагере «Березка». Десятиклассник, чемпион школы по пахоте Петя Ковалев готовится к выезде в поле.

Фото А. ФРОЛОВА.



Статья о производственном лагере «Березка»



В ДОРОГУ, ЮНЫЙ СЛЕДОПЫТ!

КАК УЖЕ СООБЩАЛА НАША ГАЗЕТА, В ДНИ ВЕСЕННИХ КАНИКУЛ В КУЙБЫШЕВЕ СОСТОЯЛСЯ ВСЕРОССИЙСКИЙ СЛЕТ АКТИВА ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ. ПОСВЯЩЕННЫЙ XXV СЪЕЗДУ КПСС. ПРАВО ПРЕДСТАВЛЯТЬ НА ЭТОМ СЛЕТЕ КУЙБЫШЕВСКУЮ ОБЛАСТЬ ПОЛУЧИЛИ ПЯТЬ ДЕЛЕГАТОВ, В ЧИСЛЕ КОТОРЫХ И ЧЛЕН СОВЕТА КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ БОГДАНОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ ДЕВЯТИКЛАССНИЦА ТАМАРА КОНДРАТЬЕВА. ПРЕДЛАГАЕМ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ ОТРЫВКИ ИЗ ДНЕВНИКОВЫХ ЗАПИСЕЙ ТАМАРЫ, СДЕЛАННЫХ ЕЮ В ДНИ СЛЕТА.

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

НА ПЛОЩАДИ Революции было торжественно и празднично, играл оркестр, развевались флаги. Нас, юных следопытов, приветствовали вете-

раны партии и комсомола, работники Министерства просвещения и Министерства культуры РСФСР, ЦК ВЛКСМ. После манифестации и возложения живых цветов к подножию памятника Владимиру Ильичу,

колонна участников слета проследовала на площадь В. В. Куйбышева, где в театре оперы и балета состоялось торжественное открытие слета. Открыла его заместитель министра просвещения РСФСР Л. К. Балаяна.

После пленарного заседания, на котором выступили секретарь Куйбышевского горкома КПСС Л. Н. Деякова, организаторы и некоторые участники слета, — направились в школу-интернат № 6 на открытие выставки экспозиций школьных музеев, где каждый из нас уз-

нал много интересного и полезного. Закончился этот день посещением ТЮЗа, актеры которого давали премьеру спектакля по пьесе Николая Погодина «Дерзость».

ДЕНЬ ВТОРОЙ

СЕГОДНЯ на секционных занятиях делегаты обменивались опытом работы школьных музеев. Всего секций было шесть: «Ленинские музеи», «Исторические музеи»,

(Окончание на 4 стр.)

В ДОРОГУ, ЮНЫЙ СЛЕДОПЫТ!

(Окончание. Нач. на 2 стр.)

«Музеи комплексного краеведения», «Естественно-научные и технические музеи», «Музеи литературы и искусства». В работе последней из названных секций я и участвовала.

Работала секция в школе № 26, в которой находится один из лучших в Куйбышеве музеев боевой славы. Хозяйева школы встретили нас очень тепло. На память о встрече каждому из участников слета они вручали сувениры.

Руководили работой секции заведующая отделом научной пропаганды Государственного литературного музея Е. Д. Михайлова и профессор Куйбышевского педагогического института В. А. Бочкарев.

Робята из Удмуртии, Якутии, Москвы, Ленинграда, Омска, Ярославля и других городов рассказывали о работе своих школьных музеев.

Интересным было выступление москвички из школы № 230, где создан единственный в Москве музей М. Ю. Лермонтова. Этот музей посетили тысячи людей из всех уголков нашей страны. Ученик из Яснополянской школы Тульской области рассказал о музее Л. Н. Толстого, из Волгограда — о музее В. В. Маяковского, из Ярославля — о театральном музее Волкова. Много интересного мы узнали о фольклорных музеях, о музее народной песни и о других. Каждый из этих музеев стал центром учебно-воспитательной работы в школе.

В заключение секционных занятий для обозрения делегатам слета были представлены экспозиции музеев Куйбышевской области. Экспонировались стенды Сургутской, Сергиевской и нашей Богдановской средней школы.

Наша экспозиция называлась «Эстафета литературного творчества» и была посвящена жиз-

ни и деятельности выдающегося русского писателя Н. Г. Гарина-Михайловского, писателя Глеба Успенского. Были в экспозиции и материалы о литературном творчестве учащихся Богдановской школы как теперешних, так и бывших.

Первый раздел экспозиции о жизни Н. Г. Гарина-Михайловского был представлен фото-снимками писателя и его семьи, воспоминаниями лично знавших людей, книгами прижизненных изданий.

Второй раздел сообщал об изучении учащимися биографии и творческого наследия писателя. Здесь материалы читательских конференций по произведениям Гарина-Михайловского, переписка с дочерью писателя и ряд других экспонатов.

В третьем разделе собраны материалы о первых литературных опытах учащихся нашей школы: лучшие сочинения, рассказы, очерки и стихи, собранные в рукописном журнале «Родная школа», вырезки из газет с публикациями работ наших учащихся, грампластинка с песней Г. Пономаренко на стихи выпускника нашей школы В. Маркова «Алена».

В классе, специально выделенном для нашей экспозиции, для делегатов слета я провела три эскурсии. Я рассказала о том, как юные богдановские следопыты, участвуя в поисковых экспедициях, отыскивают следы героев, беседуют с людьми старших поколений, как ведут переписку и работают с архивными материалами. Сказала я и о главной задаче школьного музея — собирать и бережно хранить, делать общим достоянием все то, что называется преемственностью поколений.

ДЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ

САМЫЙ счастливый мой день! Вначале мы посетили литера-

турный музей имени Горького, ближе познакомились с жизнью писателей Самары, осмотрели комнату, где жил и работал «буревестник революции» А. М. Горький.

А затем в художественном музее были подведены итоги работы секции. Лучшие литературные музеи школ Российской Федерации были награждены. И до чего же приятно было слышать, что наш Богдановский музей назван в числе лучших! Я приняла грамоту Совета по детской и юношеской литературе при правлении Союза писателей СССР и роман-таблетку с автографом М. Прилежаевой.

Интересной была встреча артистами куйбышевских театров, с ансамблями Дворца пионеров и школьников, балетного труппа, вокально-инструментальным.

ДЕНЬ ПЯТЫЙ

УТРОМ у монумента Славы была проведена торжественная линейка. Участники слета возложили к монументу живые цветы, почтили память куйбышевцев, не вернувшихся с фронтов Великой Отечественной войны, минутой молчания.

В театре юного зрителя состоялось заключительное пленарное заседание, на котором были подведены итоги слета. Выступили руководители секций, ученые.

Сколько незабываемых впечатлений оставил слет! Нас, юных следопытов России, познакомившихся здесь, связывает опьяне и личная дружба. Мы будем писать друг другу, рассказывать о своих школьных музеях, о себе. И перед тем, как разъехаться, мы не говорили «Прощай!». Мы говорили: «До свидания, до новых встреч!»